



LCI
Barcelona

POSGRADO DE ILUSTRACIÓN CREATIVA EN MODA

Cotitulado con



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



ESCUELA SUPERIOR OFICIAL DE DISEÑO



LCI EDUCATION
NETWORK
MEMBER

FICHA TÉCNICA

Titulación: Posgrado de Ilustración Creativa en Moda (cotitulado con la Universidad de Barcelona)

Créditos: 30 ECTS

Duración: 1 semestre

Fechas: Octubre a febrero

Idioma: Español

Modalidad: Presencial



POSGRADO DE ILUSTRACIÓN CREATIVA EN MODA

La ilustración es un recurso visual imprescindible en muchas aplicaciones profesionales ligadas al mundo de las revistas, la publicidad, el producto, el diseño y la moda que aporta exclusividad e identidad propia. Una disciplina en auge por la interrelación entre el regreso a lo artesanal, al trazo dibujado y a las técnicas pictóricas tradicionales en perfecta convivencia con lo digital. Entre tanta rapidez y ritmo frenético, el alma del trabajo hecho a mano y la calidez de la obra personalizada seducen y se popularizan con el alcance y la inmediatez divulgativa de las redes sociales.

Consciente de todo ello, este posgrado quiere formar a especialistas en el campo de la ilustración de moda y acompañarlos en la creación de un primer portafolio profesional. El curso propone un equilibrio entre la versatilidad de lo digital y la singularidad de las técnicas de dibujo tradicionales. También pretende preparar a ilustradores capaces de proponer, interpretar y desarrollar proyectos creativos en el mundo de la moda, en sus distintos sectores profesionales y diferentes tipos de soportes.

Cabe destacar, asimismo, que en el programa se tiene en cuenta especialmente la ilustración de estampados, su proceso creativo y sus aplicaciones. Los motivos ilustrados generan un alto volumen de demanda profesional en el mercado de la moda y, debido a ello, en el curso se trabaja sobre propuestas profesionales vinculadas a importantes empresas del sector.

Este posgrado ofrece una doble titulación. Está avalado por la gran experiencia docente de LCI Barcelona a través del legado de la Escuela de Moda Felicidad Duce y por el prestigio internacional de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, con la que se ha trabajado estrechamente en el diseño del programa, garantizando de esta forma un plan docente estructurado y adaptado a las necesidades y funcionamiento del sector profesional de la ilustración de moda.

La mayor parte de las clases se realizarán en el campus de LCI Barcelona, mientras que algunas sesiones tendrán lugar en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.

OBJETIVOS

- Profundizar en la ilustración creativa en moda y en sus múltiples aplicaciones profesionales: editorial, textil y publicitaria.
- Actualizar, completar y perfeccionar el conocimiento de técnicas manuales y digitales de la ilustración aplicada a la moda y al estampado.
- Entender la ilustración como medio de expresión propia, capaz de generar connotaciones estéticas y de carácter específico en las diferentes aplicaciones y encargos.
- Aprender a aportar creatividad e innovación ajustándose a las necesidades y al encargo real de una empresa.
- Dotar al alumno de metodologías de investigación que le permitan afrontar proyectos y retos profesionales óptimos en cuanto a la búsqueda de resultados con exclusividad.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

- Licenciados en Bellas Artes, Arquitectura, Diseño Industrial, etc.
- Diplomados y/o titulados superiores en Diseño (Moda, Gráfico, Interiores, Producto, etc.).
- Titulados en Patronaje.
- Profesionales, sin titulación específica, que puedan acreditar experiencia profesional.
- Ilustradores profesionales que quieran actualizar sus conocimientos en el sector de la ilustración de moda y los estampados.

PROCESO DE ADMISIÓN

Para ser evaluado, el candidato deberá enviar al Departamento de Admisiones de LCI Barcelona la siguiente documentación:

- *Curriculum vitae*
- Carta de motivación
- Portafolio

Los candidatos que hayan realizado estudios universitarios y obtenido la titulación correspondiente tendrán que presentar el título original y copia de:

- Título universitario
- Expediente académico

La evaluación se realizará teniendo en cuenta dicha documentación o cualquier otro tipo de aportación relacionada con el curso, además de la entrevista de admisión.

ESTRUCTURA

El programa está estructurado en 4 módulos. Cada módulo contiene asignaturas relacionadas con el contenido concreto y bloques temáticos específicos, todo ello impartido por docentes y profesionales expertos en el sector de la ilustración, el estampado y la moda.

COMPETENCIAS

- Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación con eficiencia.
- Desarrollar una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.
- Buscar la excelencia y la calidad en la actividad profesional.
- Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.
- Adecuar la metodología y las propuestas de diseño a la evolución tecnológica e industrial propia del sector.
- Fundamentar el proceso creativo en estrategias de investigación, estudio y análisis de producto de moda.
- Dominar la tecnología digital específica vinculada al desarrollo y ejecución de proyectos de ilustración.
- Interrelacionar el lenguaje formal y simbólico con la funcionalidad creativa y estética.

SALIDAS PROFESIONALES

Ilustradores especializados en moda dentro de los siguientes ámbitos:

- Productos textiles y de moda
- Tendencias de moda
- Prensa y editoriales de moda
- Producción propia como ilustrador

PROGRAMA DE ESTUDIOS

→ MÓDULOS

MÓDULO I (3 ECTS)

El color

ASIGNATURA

- > El lenguaje y la simbología del color

OBJETIVO

- > Saber interpretar correctamente el lenguaje del color y aplicar su simbología en procesos de ilustración.

MÓDULO II (12 ECTS)

Ilustración creativa

ASIGNATURAS

- > Historia y sociología de la ilustración
- > Dibujo, recursos y estrategias creativas
- > Técnicas de diseño e ilustración: creación de un portafolio profesional

OBJETIVOS

- > Conocer la historia de la ilustración de moda y su relación con la sociología.
- > Dominar el dibujo y sus recursos técnicos y creativos en la configuración del figurín de moda y del estampado.

MÓDULO III (10 ECTS)

Diseño de ilustración digital

ASIGNATURAS

- > Tecnología I: aplicaciones vectoriales
- > Tecnología II: perfeccionamiento de imágenes
- > Tecnología III: maquetación, técnicas y aplicaciones
- > Tecnología IV: animación e interacción en ilustración

OBJETIVOS

- > Dominar las técnicas informáticas en la ilustración de moda.
- > Saber elegir correctamente la aplicación de cada programa según el proyecto a desarrollar.

MÓDULO IV (5 ECTS)

Proyecto final de posgrado

OBJETIVOS

- > Aplicar correctamente las directrices que determinan cada propuesta.
- > Obtener resultados óptimos en el transcurso de la investigación y evolución de la propuesta de trabajo.
- > Alcanzar los objetivos propuestos inherentes a la temática elegida.

DIRECTORA DEL POSGRADO

Roser Masip

Doctora en Bellas Artes. Profesora titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. Artista y pintora. Trabaja en una línea de investigación referente a temas de enseñanza y aprendizaje del dibujo. Dirige diversas tesis doctorales centradas en este asunto y tiene editadas diferentes publicaciones sobre enseñanza, metodología y didáctica del dibujo. Realiza colaboraciones en torno al tema de ilustración y la creación en el mundo de la moda.

PROFESORES

Lara Costafreda

Beatriz González

Aleix Gordo

Sito Mújica

Marc Pallarès

Rocío Parra

Francesca Tur

Raül Vázquez

SOBRE LCI BARCELONA

LCI Barcelona, Escuela Superior Oficial de Diseño, es el campus de la red LCI Education en Barcelona. Formamos a profesionales del diseño reconocidos por su excelencia y su visión global.

Nuestra oferta formativa se compone de:

- Títulos Superiores Oficiales de Diseño (Producto, Interiores, Gráfico y Moda), equivalentes a grado universitario
- Másteres y Posgrados Oficiales, Cotitulados y Propios
- Programas de Especialización
- Cursos de Verano
- Formación *In Company*, ajustada a las necesidades de una empresa o un sector específicos

La escuela ofrece a todos los estudiantes la posibilidad de completar su formación mediante:

- Prácticas profesionales
- Acceso a la Bolsa de Trabajo
- Apoyo y *networking* a su disposición gracias a la red internacional LCI Education

BARCELONA, DESTINO CULTURAL Y PROFESIONAL

Barcelona es una de las ciudades más cosmopolitas del mundo: sus calles respiran arte, diseño y moda. Además de dictar tendencias en el ámbito de la creación, es un referente en sectores como las nuevas tecnologías y la innovación. Todo ello la convierte en un lugar ideal para aquellas personas interesadas en disfrutar de la vida cultural durante sus años de formación.

Un elevado porcentaje de nuestros estudiantes son internacionales. Este hecho demuestra el prestigio y la presencia que el centro ha ido adquiriendo a lo largo de su trayectoria, gracias también al valor añadido de una ciudad de vanguardia como Barcelona.

Desde la Escuela se ofrece un servicio de asesoramiento para los alumnos, tanto a nivel formativo (orientación en el inicio de los estudios) como en trámites rutinarios (alojamiento, solicitud de visado de estudios, tramitación del NIE, seguro médico, etc.).

LCI BARCELONA ES MIEMBRO DE LA RED LCI EDUCATION, PRESENTE EN 5 CONTINENTES CON 23 CAMPUS DE ENSEÑANZA SUPERIOR.

